

GUÍA DEL PROFESOR

Materia y curso

Educación para la ciudadanía. 3º de ESO

Contenidos del currículo desarrollados

Igualdad de derechos y diversidad. Respeto y valoración crítica de las opciones personales de los ciudadanos. Derecho a la disidencia.

La conquista de los derechos de las mujeres (participación política, derecho al voto, educación, trabajo remunerado, igualdad de trato y oportunidades) y su situación en el mundo actual.

Duración

Dos sesiones

Objetivos educativos

Objetivos específicos

1. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación injusta entre hombres y mujeres.

Otros objetivos

2. Utilizar el español y el inglés. Reforzar las competencias comunicativas en lengua inglesa.

3. Adquirir un pensamiento crítico y creativo. Desarrollar criterios propios y habilidades para defender en debates sus posiciones, sean o no discrepantes, a través de la argumentación documentada y razonada, así como valorar las razones y argumentos de los otros.

4. Desarrollar la iniciativa personal asumiendo responsabilidades y practicar formas de convivencia y participación basadas en el respeto, la cooperación, el pacto, el consenso, el respeto a lo pactado y el rechazo a la violencia, a los estereotipos y prejuicios.

5. Desarrollar y expresar adecuadamente los razonamientos, los sentimientos y las emociones, lo que favorecerá la adquisición de habilidades comunicativas y sociales, así como una participación enriquecedora, solidaria y tolerante en actividades de grupo. El diálogo y la mediación serán los instrumentos prioritarios para abordar y resolver conflictos.

Competencias básicas

Competencia en comunicación lingüística en español y en inglés. Se trabaja la expresión y comprensión oral y escrita. Se trabajan las habilidades de escucha y

conversación. Los alumnos deben leer, comprender y asimilar los textos en inglés, escuchar una canción en el mismo idioma cumplimentando los huecos que faltan en la letra de una canción. Además, deben explicar y conversar utilizando el español y el inglés en sus respuestas. Finalmente, tienen que desarrollar sus respuestas por escrito.

Competencia social y ciudadana. El trabajo debe realizarse individualmente, por parejas o en gran grupo por ello se van a trabajar habilidades para “vivir en sociedad” y para ejercer la ciudadanía democrática. Se refuerza la autonomía, la autoestima y la identidad personal, se favorece el desarrollo de habilidades que permiten participar, tomar decisiones, elegir y responsabilizarse de las decisiones adoptadas y de las consecuencias derivadas de las mismas. También se contribuye a mejorar las relaciones interpersonales al trabajar las habilidades encaminadas a lograr la toma de conciencia de los propios pensamientos, valores, sentimientos y acciones.

Tratamiento de la información y competencia digital. Se utilizan recursos disponibles en la red. Los alumnos deben buscar y consultar información en la red y elaboran un último informe.

Competencia para aprender a aprender. Se reflexiona sobre el grado de conocimiento en inglés en algunos textos, también se reflexiona sobre el propio trabajo, sobre qué tipo de actividades han sido mejores para su aprendizaje y, finalmente, sobre lo que supone un nuevo aprendizaje. .

Autonomía e iniciativa personal. Algunas de las actividades permiten que el alumno se organice y planifique tomando decisiones en cuanto a los contenidos y a cómo presentarlos. se desarrollan iniciativas de planificación, toma de decisiones, participación y asunción de responsabilidades.

Metodología

La guía de trabajo marca el ritmo de las sesiones. Se pretende llegar al conocimiento a partir de sus ideas previas y desde allí ir conformando conceptos como sexismo o género, del mismo modo se abordan los problemas actuales de la mujer partiendo del análisis de la letra de una canción y de la realidad que ellos conocen.

Para realizar este trabajo se combinan distintos agrupamientos siguiendo el siguiente proceso: reflexión individual reflejada por escrito, se comparten las reflexiones en parejas y finalmente, las ideas se exponen a la clase.

Para trabajar la comprensión de la canción se visiona el video clip en 2 o 3 ocasiones. El vídeo es interesante porque contiene mensajes complementarios a la letra sobre la igualdad. En un último pase se pone una versión del video clip con subtítulos en español.

Algunas de las actividades, como la 5d, se trabajan tomando como referencia el libro de texto (páginas 52 y 53 del libro de texto. Educación para la ciudadanía. José Antonio Marina. Ed SM.)

Evaluación

La propia guía del alumno contiene actividades de evaluación individual y grupales sobre el grado de adquisición de los conocimientos. Además, contiene actividades de evaluación sobre la propia actividad.

Recursos

* Páginas 52 y 53 del libro de texto. Educación para la ciudadanía. José Antonio Marina. Ed SM.

* **Definiciones (Definitions). Recursos para la actividad 4.**

Sexism is treating the members of one sex differently because of their sex.

Gender is the sex of something. Gender is to state whether something is male or female

* **Canción (Song). Recursos para la actividad 5.**

Para trabajar el contenido de la canción completando la letra y analizando el contenido es importante el visionado en clase del vídeo de la canción disponible en el presente enlace:

<http://www.youtube.com/watch?v=8c0wqoj3lEM>

En un último visionado del vídeo se puede recurrir a la siguiente edición que contiene subtítulos en español

<http://www.youtube.com/watch?v=2H07Yc2XdYs>

If I were a boy (Beyonce, "I am Sasha Fierce" 2008)

If I were a boy, even just for a day
I'd roll out of bed in the morning
And throw on what I wanted then go
Drink beer with the guys
And chase after girls
I'd kick it with who I wanted
And I'd never get confronted for it
Cause they stick up for me

If I were a boy
I think I could understand
How it feels to love a girl
I swear I'd be a better man
I'd listen to her
Cause I know how it hurts
When you lose the one you wanted
Cause he's taking you for granted
And everything you had got destroyed

If were a boy
I would turn off my phone
Tell everyone it's broken
So they'd think that I was sleeping alone
I'd put myself first
And make the rules as I go
Cause I know that she'd be faithfull
Waiting to me to come home, to come home

If I were a boy
I think I could understand
How it feels to love a girl
I swear I'd be a better man
I'd listen to her
Cause I know how it hurts
When you lose the one you wanted (wanted)
Cause he's taking you for granted (granted)
And everything you had got destroyed

It's a little too late for you to come back
Say it's just a mistake
Think I'd forgive you like that
If you thought I would wait for you
You thought wrong

But you're just a boy
You don't understand
And you don't understand, oh
How it feels to love a girl
Someday you wish you were a better man

You don't listen to her
You don't care how it hurts
Until you lose the one you wanted
Cause you're taking her for granted
And everything you had got destroyed
But you're just a boy

Not you

Recursos para la actividad 7.

Los alumnos pueden servirse de los presentes enlaces para realizar la última actividad

<http://portal.aragon.es/portal/page/portal/IAM>

<http://portal.aragon.es/portal/page/portal/DGA/Perfiles/Mujer>

<http://www.migualdad.es/mujer/politicas/Aragon.htm>